

出演者紹介

劇団ショーマンシップ

福岡市中央区唐人町商店街の中にある、甘棠館Show劇場を拠点とし、九州を中心に舞台・TV・ラジオ等幅広く活動し続け、昨年で創立15周年を迎えた。

座長 仲谷一志のひとり芝居 親鸞の孫弟子「六尺棒の明焰(みょうえん)」(故 田中郁朗さん原作)を九州内各寺院で公演中。

キャスト

時代劇編



親鸞
仲谷 一志(座長)



恵信尼
原岡 梨絵子



覚信尼
長尾 知美



法然
山本 一義

現代劇編



佐野秀之
(佐野家の一人息子・35歳)
中野隆



佐野時枝
(秀之の祖母・86歳)
溝上 恵子



佐野秀一郎
(時枝の夫・26歳で戦死)
栗野直樹



佐野秀夫
(秀之の父・65歳)
寺崎 索



佐野ユキ
(秀之の母・60歳)
森 紀子



住職
二橋 康浩

筑紫女学園中学高等学校 聖歌隊

筑紫女学園中学高等学校の聖歌隊は、本校創立80周年記念式典において音楽科の原田正典先生の指導のもと、女声三部合唱として結成され、音楽法要をお勤めしたことに始まります。

現在は、中学音楽部、高校コーラス部を中心として一般生徒も含め総勢約120名で構成され、「入学式」「花まつり・宗祖降誕会・創立記念日」「涅槃会・追悼会」等の式典でお勤めをして学校行事を支えています。



讃歌

ソプラノ 金見 美佳

福岡県出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院独唱科修士課程修了。オペラでは『ラ ボエーム』のムゼッタ役、『カルメン』のフラスキータ役等で出演。また、東京文化会館での「アンサンブルの楽しみ」「オペラ大好き」等のコンサートにも定期的に出演している。福岡敬見、三林輝夫に師事。東京ミュージックアーツ、さいたまシティオペラ会員。



ヴァイオリン 竹添 みどり

鹿児島県出身。東京音楽大学卒業。増門スミ子、篠崎英育、三戸泰雄、影山裕子に師事。第47回南日本音楽コンクール最優秀賞受賞。第1回宮日音楽コンクール最優秀賞受賞。現在オーケストラや室内楽を中心に幅広く活動を行っている。

